

LE PALMARÈS 2020

Au cours de l'émission Club Jazz à FIP du 10 mars 2021, l'Académie du Jazz, présidée par François Lacharme, a révélé ses prix pour l'année 2020.

Prix Django Reinbarðt

(musicien français de l'année) avec le soutien de la Fondation BNP Paribas

SOPHIE ALOUR

FINALISTES: Benjamin Moussay, Grégory Privat

Grand Prix de l'Académie du Jazz

(meilleur disque de l'année)

MARIA SCHNEIDER ORCHESTRA

« Data Lords » (artistShare)

FINALISTES: Joshua Redman / Brad Mehldau / Christian McBride / Brian Blade « Round Again » (Nonesuch / Warner Music), Fred Hersch « Songs From Home » (Palmetto / L'autre distribution)

Prix du Disque Français

(meilleur disque enregistré par un musicien français)

DIEGO IMBERT / ALAIN JEAN-MARIE

« INTERPLAY » (TREBIM MUSIC / L'AUTRE DISTRIBUTION)

FINALISTES: Pierre de Bethmann « Essais / Volume 4 » (Aléa / Socadisc), Multiquarium Big Band (Charlier / Sourisse) « Remembering Jaco » (Naïve / Believe)

Prix du Musicien Européen

(récompensé pour son œuvre ou son actualité récente)

TINEKE POSTMA

FINALISTES: Matthieu Michel, Andreas Schaerer

Prix du Meilleur Inédit

CHARLES MINGUS

« @Bremen 1964 & 1975 » (Sunnyside / Socadisc)

FINALISTES: Paul Desmond « The Complete 1975 Toronto Recordings » (Mosaïc), Art Blakey & The Jazz Messengers « Just Coolin' » (Blue Note / Universal)

Prix du Jazz Classique

GUILLAUME NOUAUX & THE STRIDE PIANO KINGS

(AUTOPRODUCTION)

FINALISTES: Hot Sugar Band & Nicolle Rochelle « Eleanora, The Early Years Of Billie Holiday » (CQFD / L'autre distribution), Dave Blenkhorn / Harry Allen « Under A Blanket Of Blue » (GAC Records)

Prix du Jazz Vocal

DAVID LINX

« SKIN IN THE GAME » (CRISTAL / SONY MUSIC)

FINALISTES: Kandace Springs « The Woman Who Raised Me » (Blue Note / Universal), Anne Ducros « Something » (Sunset Records / L'autre distribution)

Prix Soul

DON BRYANT

« YOU MAKE ME FEEL » (FAT POSSUM)

FINALISTES: Robert Cray « That's What I Heard » (Thirty Tigers), Izo FitzRoy « How The Mighty Fall » (Jalapeno)

Prix Blues

ANDREW ALLI

« HARD WORKIN' MAN » (ELLERSOUL)

FINALISTES : Shemekia Copeland « Uncivil War » (Alligator / Socadisc), Jimmy Johnson « Every Day Of Your Life » (Delmark / Socadisc)

Prix du Livre de Jazz

MAXINE GORDON

« DEXTER GORDON SOPHISTICATED GIANT » (ÉDITIONS LENKA LENTE)

FINALISTES: David Koperhant / Bruno Guermonprez / Rebecca Zissmann « 59 rue des Archives » (Éditions ActuSF), Robert Palmer « Deep Blues» (Éditions Allia)





















LE PALMARÈS 2020

Ont participé au vote :

Jacques Aboucaya

Pierre-Henri Ardonceau

Philippe Bas-Rabérin

Jacques-Henri Béchieau

Jean-Marc Berlière

Francis Capeau

Philippe Carles

Frédéric Charbaut

Anne Chepeau

Pierre de Chocqueuse

Gilles Coquempot

Jean Delmas

Patrick Derlon

François Desbrosses

Jean-Philippe Doret

Jean-Charles Doukhan

Alex Dutilh

Lionel Eskenazi

Philippe Etheldrède

Joe Farmer

Monique Feldstein

Ludovic Florin

Bob Garcia

Jean-Marc Gelin

Bruno Guermonprez

Jean-Pierre Jackson

Stéphane Kochoyan

David Koperhant

François Lacharme

Alice Leclercq

Jean-Louis Lemarchand

Arnaud Merlin

Joël Pailhé

Jacques Pauper

Jacques Périn

Bruno Pfeiffer

Didier Pennequin

Nathalie Piolé

Stéphane Portet

Xavier Prevost

Jean-Michel Proust

Thierry Quénum

Frédérica Randrianome-Karsenty

Pascal Rozat

Laurent Sapir

Jean Szlamowicz

Jean-Jacques Taïb

Benjamin Tanguy

Nicolas Teurnier

Alain Tomas

Sébastien Vidal

Philippe Vincent

Annie Yanbékian